角色1：我们就开始。  
小Z：以我的地理知识我就只能画成这样。  
角色1：所以你平时最常乘坐的是哪条呢？就是现在来说。  
小Z：我最常坐的肯定是塘朗。  
角色1：肯定是塘朗，那就还是五号线。  
小Z：因为现在是在上大学，然后我在上高中的时候最常坐的是三号线和一号线。  
角色1：那你一般是从哪到哪，大概坐这个线。  
小Z：一个就是说如果是高中，高中我是要去上学，基本上是三号线坐到老街倒车，然后再从老街坐到一号线，坐到大兴。  
角色1：你家附近的那个地铁站是哪个？是哪个地铁站。  
小Z：在我家附近，我家附近是田贝。  
角色1：田贝大概是在这。  
小Z：田贝，水贝。  
角色1：然后你坐到老街。  
小Z：坐到老街，是的老街倒车，对，就是上学通勤，然后在除此之外就是三号线可以坐到老街那一片，老街那一片，还有坐到少年宫那一片，少年宫那一片就是市中心，相当于是中心书城那一片。  
角色1：中心书城，你是不是基本就是如果娱乐或者是去看书。  
小Z：对，购物公园那一片，基本上就这一些。  
角色1：购物公园在哪？  
小Z：购物公园也在三号线上，这里，购物公园。  
角色1：购物公园也是个商场是吗？  
小Z：购物公园是深圳市一个商场密集的地方。  
角色1：好的。  
小Z：然后还有就是八卦岭，八卦岭我忘了是哪个站了？但是是可以坐地铁到八卦岭，八卦岭然后。  
角色1：就是假日的时候去是吗？  
小Z：对。  
角色1：那你平常上课。  
小Z：上课就是老街，一口气坐到大兴一号线是在，要往的那边。  
角色1：那你一般。  
小Z：那边有个大兴，深大后面。对，这里。  
角色1：那你平常这样子来一趟大概需要多久？  
小Z：一个小时40分钟。  
角色1：一个小时40分钟，你平常上学可真的非常的。  
小Z：是。  
角色1：行，那你们家附近就是最近的就是田贝和水贝这两个。  
小Z：是的。  
角色1：那这附近一般它变化大吗？最近，也不是最近，十几年前。  
小Z：三号线2010年建好了，然后2010年建好之后基本上刚建好，因为这一片还有个七号线，基本上刚建好没有多久，2012年，2011年可能就围起来了，围起来继续修修7号线。  
角色1：就是相对于是田贝这一块它刚修好，刚通了三号线以后它这里又开始修。  
小Z：对，要修7号线。  
角色1：那这个修的时候3号线还是可以正常通的。  
小Z：没有，三号线还能用，对。  
角色1：7号线路是在维修。那这个它在修建过程中有没有对你的生活造成一些影响。  
小Z：还是影响挺大的，至少。  
角色1：噪音吗？还是说。  
小Z：噪音倒是没有，噪音几乎没有，我们那边感觉不到，但是能感觉到就是堵路，比如说你也能注意到，我地铁修建的时候都是在那种十字路口，那种交通枢纽的地方，我要修就得它全部围起来去修，那里就是通不了车。  
角色1：就是像包括你私家车出行都是不方便的。  
小Z：对，公交车都得改线路。  
角色1：就是相当于这里本来有的公交线路也被迫要改线来适应这个地铁的修建。  
小Z：对，再加上就是从这里可以看起来，这是三号线，三号线当时修的时候，是这个通向，然后它为了修3号线它是在这个站台这里围起来去修它。  
角色1：所以整个十字路口都废了的状态。  
小Z：因为它同时修的时候，我要在中间每个地方，差不多隔一个距离就要打一个点，然后在我家的这条路中间有隔一些其他的路就没有画，我家这条路这里，也围起来了。  
角色1：这是另一个站点是吗？还是另一个。  
小Z：不是站点是路，就是因为我地铁线，整个修过去，我是在底下打洞。  
角色1：所以你们家附近也是一个它这样子修过去的一个工地。  
小Z：修过去的一个工地。  
角色1：这个地方是你们家。  
小Z：这个十字路口堵上了，这个十字路口也堵上了。  
角色1：那你们平时出行怎么走。  
小Z：如果想坐公交我们得绕一下。  
角色1：就相当于是大大增加了你们的出行成本，你们本来只需要到这里就可以乘坐地铁的。  
小Z：当时没地铁，基本上就是说比如说我要往这边走，因为这边是工地，也不算十字路口，因为这一片是工地，然后我这个车就得这样绕过去。  
角色1：就要从别的路口去绕路而行。  
小Z：那我就是这样绕过去。  
角色1：好的，那我觉得你的大致的这个我有点了解，我其实比较好奇就是，因为你们家是属于在感觉是这两个地方基本上是一个居民区的状态是吗？  
小Z：差不多。  
角色1：还是说，我现在比较好奇的是这两个地方，它原本，就是离你家比较近的地方，以前在用途上是什么一个用途？就是它的用途就是相当于这个七号线建起来有没有给它周边的东西哪里有变化，或者是什么？  
小Z：有，毕竟现在我们这一片算三七（3号线7号线）的交界，三七交界多很多商场和一些就是那种类似于万象城一样的东西。  
角色1：就是有很多的购物中心。  
小Z：商场、购物中心。本来我们水贝、田贝这一片是珠宝区。  
角色1：珠宝区？  
小Z：对，有句话说的是全国珠宝一半来自水贝  
角色1：所以以前它是更倾向于那种比较小的店铺，很多的店铺聚集在一起。  
小Z：不是店铺，比如说珠宝批发中心以及在那里工作的人坐、住的地方。  
角色1：就是相当于是那里有一个自己的产业就是珠宝的东西。  
小Z：珠宝黄金。  
角色1：然后就有一群人在那里工作，然后并且有配套的住宅的地方，是属于这样的一个产业的地方。  
小Z：有这个交通了，然后就开了很多这种比如说有个叫什么，什么楼的反正里面就是商场五层楼全是卖珠宝的，一家饭店都没有。  
角色1：就是相当于它是变的更专业了一点是吗？更加的职能化一点，集中？还是说它原本的那种建筑会有很大的变化吗？就比如说原本的建筑，可能它就是。  
小Z：原本住宅多，现在可以说是商场多。  
角色1：就是高楼会很多，会有那种大厦吗？  
小Z：商场写字楼会多，都很多，大厦是有的。  
角色1：也因此而多了很多是吗？  
小Z：要么就是在修，要么就是已经修了，确实也繁华了很多，比如包括那一片就是当时有很多城中村。也随着地铁修建全都拆掉了，就是那种原本那种很近的那种楼，城中村就比如说塘朗街。  
角色1：那个地方都是？  
小Z：那算城中村，塘朗街，你就想象很多的塘朗街拆成了很多商场写字楼。  
角色1：就相当于是这个东西是和地铁的建设大概是在同一个时期，还是说地铁建设好了以后。  
小Z：有晚一点。  
角色1：就是基本。  
小Z：差不多就是这样子的关系。  
角色1：就是一个建设是在是有重叠的地方，但是建设会晚一步。  
小Z：对。  
角色1：确实，感觉很有道理，很符合科学。还想问几个你个人的问题，就是你有没有在乘坐地铁的过程中遇到一些自己的比较难受的事情，或者是有什么记忆深刻的事情。  
小Z：早一点，就比如说坐地铁基本上就是买票，现在可能对那种地铁的买票已经没有什么概念了，就是那种绿色小硬币。  
角色1：绿色小币，那种买票就是你线下怎么买。  
小Z：去买票机买，然后买那种绿色的小币，在中间滴一下，在中间这投进去。  
角色1：那这样它就麻烦的点是在哪？  
小Z：一个买票很麻烦，然后本身那个东西就基本上买票本身就是一种排队的。  
角色1：就会增加你整个通行的时长。  
小Z：然后保存这个东西也挺麻烦的。  
角色1：就可能你走着走着就把这个东西弄掉了，在车站就没有办法出站是吗？  
小Z：出站更麻烦，你就得找那边的柜台去办。  
角色1：确实，就会麻烦很多。  
角色2：不是有深圳通吗？  
小Z：当时是深圳通。  
角色1：深圳通。  
小Z：深圳通我当时是没有。  
角色1：它需要办理，它是不是需要抵钱之类或者是。  
小Z：要办，要办，要交钱、办卡。  
角色2：好的，那我其实比较好奇，就是那你有没有除了这个事情是一个地铁的麻烦，你有没有在地铁当中见到令你对整个城市都有另外的认知的人类？挺好奇的。  
小Z：最经典的就是在能前往市区和郊区的一些线路上，排队的时候你会看到很多的郊区的人。  
角色1：他们有什么特征吗？  
小Z：有一些比如说是干那种，反正就是素质低的人，一方面是在上车的时候你会很难受，另一方面就是有一些。  
角色1：他们会插队是吗？  
小Z：对，有些更恶劣的是比如说是有人没上车要等人，我就把行李放在地铁门口，因为你知道地铁门口关不上它就不会关。  
角色1：会存在有这样的情况，这样的情况是大概就是。  
小Z：很少见。  
角色1：很少见，我确实没有在深圳地铁上见到过。  
小Z：现在基本上没有了。  
角色1：你大概在什么年岁遇到过这样子极限的事？  
小Z：应该是高中通勤的时候。  
角色1：高中。  
小Z：高中通勤，因为。  
角色1：大概是在哪个方向上的？  
小Z：有一点就是，3号线它是能到市区和郊区的。  
角色1：对，3号线能够到双龙这边，是最远。  
小Z：双龙这边是郊区，然后从大概是从大芬。  
角色1：大芬开始就是。  
小Z：大芬、布吉这一片开始就已经算郊区了，郊区往外房价会便宜很多。  
角色1：这就是你认识中的郊区的地方是吗？  
小Z：有算郊区，很远。然后同时3号线它有很关键的老街、购物中心这些，基本上就是市区这一片。  
角色1：好，在你的认知当中，市区比较繁华的部分其实是，你可以画一下。  
小Z：从这个图也能看出来，越密就越市区。  
角色1：那你画一下，你大概觉得比较繁华的部分在哪个？  
小Z：这一片肯定是很繁华的。  
角色1：没事，你就直接画。  
小Z：这一片肯定算繁华的，它地铁线路特别密，车公庙这一大片。  
角色1：车公庙，车公庙是你认为比较中心的地方？还有哪个是另一个中心？  
小Z：老街。  
角色1：老街，就是你自己认识到的它是个中心，大概是怎么认识到它是个中心？就是通过商场吗还是？  
小Z：一方面是老街算是深圳最早的一批，就是最早的一个，有很多卖的地方，你像肯德基、麦当劳，第一家门店，中国第一家门店就是在老街。  
角色1：就是在这个地方？好的。所以还有哪个地方会让你觉得。  
小Z：少年宫，我想一下。  
角色1：这个地方大概都是什么？福田和罗湖的中心，像其他的地方他有没有一个中心？  
小Z：其他的地方我了解得少。  
角色1：基本上你的娱乐都是在这边。  
小Z：对，我家一片是在那里，我家一片在那。  
角色1：对，因为你家在这附近，所以你在这两个地方进行一个娱乐活动。  
小Z：熟一点，熟一点。  
角色1：对，好的。  
小Z：然后少年宫、购物中心那一片就是市政府那一片。  
角色1：市政府，你有去市政府这一部分干过事情，它有什么事情吗？  
小Z：莲花山，市政府附近就是莲花山，莲花山帝王大厦那一片，那一片是。  
角色1：变化很大吗？  
小Z：现在我已经没怎么去过了。  
角色1：那就是你自己比较印象深刻的地铁站除了你家门前的，还有哪个地铁站？  
小Z：老街。  
角色1：就老街？  
小Z：老街。  
角色1：主要原因就是因为经常去玩，然后非常熟？  
小Z：还有就是老街在只有五条地铁线的时候，就只有一、二、三、四、五这五个的时候，老街可以说是。  
角色1：绝对的中心。  
小Z：对。  
角色1：世界都。  
小Z：世界的中心、宇宙的原点，而且倒车非常得恐怖，人很多。  
角色1：就是，它现在，老街地铁站没有进行过扩建吗？我感觉老街地铁站现在去看，它已经有好几层。  
小Z：一年前，不是，它从刚开始就是这样子。  
角色1：就是已经是建设的非常大。  
小Z：因为人多，人真的多。  
角色1：所以规划的时候也规划了一个非常大的地铁站？  
小Z：对，但当时还是人多得一批，就是我上学通勤那段时间因为晚高峰，晚高峰的时候，老街算是少有的，3号线算是少有的有高峰专线的站了。  
角色1：高峰专线是指？就是它会专门有一个车过来是吗？  
小Z：高峰专线比如说是，我记得是。  
角色1：大概是从哪里发过来的？  
小Z：塘坑，到塘坑。  
角色1：塘坑？  
角色2：这名字怎么都这么奇怪？  
角色1：塘坑是几号线？  
小Z：塘坑就是3号线，3号线塘坑，塘坑在这。  
角色1：塘坑，它就从塘坑直接发过来是吗？  
小Z：对，终点站就是在塘坑，起点站我也忘了，基本上就是有这么一条线，然后它这个线快得很，两分钟一趟。  
角色1：所以它就是在当时，就是你高中左右的时候，它已经会这种加班来应付这个人流了。  
小Z：对，就两分钟一趟，我也得排20分钟。  
角色2：我的天哪。  
角色1：就是已经到这个程度了。  
小Z：对，在老街中非常恐怖。  
角色1：真的很挤，这真的很挤。  
小Z：然后当时地铁，我如果提行李箱回家，我一般都不提行李箱，我提行李箱回家我绝对不敢挤地铁，因为我已经不只一次下地铁的时候没有把箱子拖出来了。  
角色2：我的天哪，这是什么？  
小Z：特别挤，根本拖不出来，全是人，然后我只能就是说。然后我只能就是说，我必须我能在水贝和田贝都能下嘛，我翠竹其实也能下，下了之后多走一点路，我基本上从翠竹就开始往外拖，拖到田贝差不多能拖下来，可能如果再挤一点你要拖到水贝才能拖下来。  
角色1：相当于要拖三个站点你才可以，就是人已经挤到这个程度了，但是你也不会再往后坐。  
小Z：我还是比较聪明的，我会控一下，把自己控到门口，但问题是我在老街控到了在门口那附近上车，但是下一站又把我挤进去了，所以我也没什么办法。。  
小Z：人很多。  
角色1：这里非常有趣的问题，他说你有没有觉得哪个地铁站是最有趣的地铁站，我其实是很难定义。  
小Z：其实有趣老街那边也挺有趣的，因为早些时候。  
角色1：为什么你会觉得它有趣，它不是人很多。  
小Z：你不要在高峰线去，然后早些时候那边管的不严的时候，你在老街经常能看到各种各样的卖艺的。  
角色1：是在地铁站里面还是地铁站附近？  
小Z：里面，甚至车里都有。  
角色1：车里都有？就是会卖艺的人。  
小Z：卖艺、唱歌、讨乞。  
角色1：大概是在你的什么年岁，你会看到这些场景？  
小Z：高中之间，初中左右。  
角色1：初中左右，那大概就是2014年左右，有点意思。  
角色2：这个点非常有意思。  
小Z：小女孩卖艺，或者是乞讨，要钱的。  
角色1：那个时候其实车上的管理并不是那么严，是不是就是车上没有我们现在见到那么多巡逻人员。  
小Z：其实我们现在见到的巡逻人员大部分你都能看到深圳义工。  
角色2：深圳义工。  
小Z：因为义工社，义工那边组织也在监管这一块，两边都有管，一起在管。  
角色1：可以，我觉得这确实是一个非常神奇的事情，我们还没有听说过这个东西。  
角色2：我非常好奇。  
小Z：我觉得老街那边本身早年就很乱。  
角色1：早年很乱？  
小Z：就一直很乱，直到达到2010年之后大概才管起来。  
角色1：2010年之后。  
小Z：我也不知道大概具体哪一年。  
角色2：是因为来的人太杂了吗？  
小Z：不仅是杂，而且又多。  
角色1：很多。  
小Z：对，老街有一个最著名的梗叫“偷手机”，就是每次去老街，我的手机都要换一部，这是最著名的梗。  
角色2：华强北离他远吗？  
小Z：不太远。  
角色1：那在的印象当中就是相当于这两块是比较繁华，那华强北这一块你觉得呢？  
小Z：华强北？  
角色1：你在印象中，你觉得它是一个。  
小Z：很少去。  
角色2：很少去。  
小Z：因为买手机这事不归我管。  
角色1：对，确实。我其实比较好奇就是地铁对于你来认知这个地方有没有什么用处？就比如说你会不会。  
小Z：有问题，你们可以向我爸问题。  
角色1：叔叔已经上线了。  
小Z：对，他已经上线了。  
角色2：来，可以直接开始了。  
小Z：我都OK，我给他打个电话。  
角色2：那我们直接一条一条的问叔叔了？  
小Z：你们也可以问他，反正直接问也行。  
角色1：这场面未免有一点巨大。  
小Z：问题不大，没事你们接着问。  
角色1：像你平时除了坐，不是平时，你家是还有私家车的吧？  
小Z：没有。  
角色1：没有，所以你一般就是公交系统出行，就是坐公交或者坐地铁？  
小Z：或者走路。喂？  
角色4：怎么啦？  
角色2：喂？叔叔阿姨好。  
角色4：喂，你好。  
角色2：喂，您好我们是南方科技大学的学生，然后想采访一下您一些关于深圳地铁的问题。  
角色4：你讲。  
角色2：就是想问您平时坐地铁多吗？  
角色4：我基本上很少坐地铁，上班都是步行。  
角色2：是因为上班的地方离家比较近是吗？  
小Z：对，你们要是问那种早一点的地铁问题，可以问我爹我妈，他们熟多一些。  
角色2：那就直接问。  
角色1：在有地铁之前，您一般是怎么出去包括上班或者是之类的事情？  
角色4：一般情况下坐公交或者开车，如果是路程远，公司有车，或者是开车去。  
角色1：开车过去。那就是像周末，您一般比如说您会带他去哪里玩之类的，一般是在那个地方玩，休闲？  
角色4：一般到海边那边。  
角色1：海岸城？  
角色4：杨梅坑。  
小Z：杨梅坑。  
角色1：杨梅坑，这个地方就比较。  
角色4：大小梅沙，深圳湾或者是东西冲。  
角色1：这些都是直接需要一个汽车才能到的地方，确实。想问一下。  
角色4：开车就行  
角色1：好的，主要是想问一下，就是在地铁出现之前，深圳的比较多的工业园区大概是在哪个地方？  
角色4：工艺园你说是？  
角色1：就是厂子之类的事情，大概是在深圳的哪个区，或者是哪个地方，或者现在哪个地铁站附近？  
角色4：深圳有名的工业区就是水贝工业区，我现在来深圳就是在水贝工业区。  
角色1：水贝工业区  
角色4：万山工业区、水贝，万山工业区、八卦岭工业区。  
角色1：就是像。  
角色4：就是很早的那是，这应该都是八几年建立的。  
角色1：八几年就有。  
角色4：八几年开始建的工业区。  
角色1：那就是像。  
角色4：现在都不是了。  
角色1：现在不是了，是吗？现在这些地方都改成，办公的地方是吗？  
角色4：你像水贝工业区跟万山工业区现在改成了珠宝行业了，八卦岭一带现在改成了一些印刷服装行业了。  
角色1：是这样。  
角色4：算是工业，汽油汽车行业，汽车配件什么的，这些行业。这就是比较老的，很老的。  
角色1：大概就是八几年的事情，是吗？  
角色4：八几年的。  
角色1：好的，那大家一般，就是像居民区会分布在哪个地方？就是大家住的地方，一般是在哪些地方？  
角色4：居民区比较多的就是罗湖、福田。  
角色1：罗湖、福田。  
角色4：这是最老的，新区就是南山。  
角色1：南山也是一个？  
角色4：其实深圳，对，南山区其实深圳特区很小的，最初划的，应该就是福田跟罗湖。  
角色1：就是其实大家包括居住，还有休闲娱乐，基本上都是在罗湖？  
角色4：像你们南科大的地方不属于深圳特区，应该它属于关外了。  
角色2：关内、关外。  
角色1：好的。  
角色4：你们住的那个地方，不属于深圳特区，邓小平伸手划的时候，你们那是在圈外的。  
角色1：他那个关分界线好像刚好穿过了我们学校。  
角色4：有一个二线关，现在没有了一个二线关。  
小Z：二关。  
角色1：那确实。  
小Z：早年的关内外和现在的关内外应该不一样了。  
角色4：以前很严格的，以前上大街没有身份证不行的。  
角色1：这样。  
角色2：那像深圳的市政府，或者是那些其他的一些，比如说法院之类，他们有搬迁过吗？就是因为。  
角色4：市政府搬迁了，市政府最早的老政府在哪里呢？深南大道，和那个，应该叫，想一想，上步路。  
角色1：然后现在已经换到。  
角色4：现在搬到福田区那个叫什么地方，没去过市政府吗？  
角色1：没有。  
角色4：去过莲花山吗？  
角色1：莲花山那附近，那就是少年宫那附近了。  
小Z：你站在莲花山底。  
角色1：那个市民中心那是吗？  
小Z：对。  
角色1：那个就是新的市政府？  
角色4：那是新政府，那是新的市政府。  
小Z：你站在莲花山顶，邓小平那个眼睛看到的地方就是市政府。  
角色1：非常奇怪的知识。  
角色4：你应该能看出来了，沿着那一条线往前面看，没有高楼。  
小Z：没有建筑，只有路。  
角色4：没有高楼。  
小Z：它是相当于莲花山那里，以邓小平雕像的那个视线为中心修的一条路，然后路的终点是市政府，旁边是高楼。  
角色2：这个什么规划有点意思。  
角色4：你要看到高楼就到香港了，那边离香港很近的，从市政府到香港不超过500米。  
角色2：所以其实，新搬迁的那个地址其实离香港就非常的近了。  
角色4：新搬迁那个地方其实离香港也不远，那个老政府也不太远。  
角色1：也不太远。  
小Z：本身罗湖、福田就本地的。  
角色1：它主要是规划的时候就把它规划进去。  
角色2：我其实比较好奇，叔叔想问一下，在地铁出现之前，深圳，大家一般出行都靠什么工具？  
角色4：公交。  
角色2：公交。  
角色4：你看深圳的路有一个特别，深圳的路和内地的路比较，你有没有发现一个问题？  
角色2：它会错综复杂吗？  
角色4：不是，这个路的修建。  
角色2：比较宽？  
角色4：内地的路修建，最大的区别，深圳的路没有慢车道的，深圳内地的路，你们不知道吗？中间是快车道、一个机动车道，在靠边上有一个慢车道。  
角色2：它这个规划设计目的是因为让。  
角色4：再有一个就是人行道，但是深圳的市的路，所有的路没有那个慢车道。  
角色2：为啥呢？  
角色4：不知道，他们往深圳在铸造发展的速度很快，他是深圳的节奏很快，干什么都很快。  
角色2：那我想问一下，当初地铁没建之前，深圳主要比较关键的公交站点，或者是公交线路是哪些？就是那种属于很多人。  
角色4：线路很多，有几百条线路。  
角色2：没有主要是想问一些比较主要的。  
小Z：人最多的那几种。  
角色4：最多的1号、2号、3号你不算数这都有的。  
角色2：好的。  
角色4：一号线只是标志性建筑，一号线从深圳火车站，深圳火车站也就是是一个他不是现在深圳老街火车站，有深圳火车站，也就是罗湖的那一个和香港搭建的。从那里出发一直到应该是到哪里？这个线路很短的，到布心那里，布心具体什么位置不知道，到布心那一片，到布心  
2号路也是从火车站到布心，三号线从水库去哪里的？去福田那边的，这个线路比较长。  
角色2：这大概是几几年的事情？  
角色4：最早那就是2000年左右，  
角色2：2000年左右的事情，那4号线是从哪里到哪里？  
角色4：4号线记不清了。  
角色2：其实是很早以前的事情了。  
角色4：从北斗开出来的是哪里的。  
角色2：这样，我想问一下，就是所以您来的比较早，我想问一下就是那个深圳刚开始建地铁的时候，它有没有，给大家带来什么震撼的地方，因为您是经历过。  
角色4：有的。深圳最早的一条线，就是那个一号线，从那个火车站到世界之窗，它是就那一段开通了。  
角色2：对。  
角色6：当时开通，应该是至少有一个月每天的人满满的。  
角色2：就是深圳地铁其实一开通的时候，就有很多人在使用了这条线。  
角色4：不是有至少有三分之二去坐，等于说比较新鲜，感受地铁。  
角色1：还有人专门去感受地铁，可能他也不是。  
角色4：对，感受地铁，这是正常的，我们也去了，当时还带着小z呢，他那时候不知道记事没有，很小在幼儿园呢。  
小Z：我不知道。  
角色1：他没有记忆。  
角色4：不是，你不知道了吗，爸爸妈妈我们五个人从这里坐地铁，从东门坐地铁坐到世界之窗，你坐回来在东门麦当劳吃的饭。  
小Z：我忘记了。  
角色2：您当时的感受是什么样的？您觉得很新奇吗？还是有没有感受到对这个。  
角色4：但是，人很多，非常多，里面挤不动。  
角色1：也挤不动，也没有感觉到很方便是吗？其实对于生活上来说。  
角色6：对于生活上因为这条线路，大部分人使用不上，基本上对深圳影响不大，它就是从干道，从世界之窗那一段。  
角色2：我比较好奇，当时所有深圳市民的总体感想就是那种报纸或者新闻报道上的感想都是什么样子的？  
角色4：这个就是大肆宣扬深圳终于有了。  
角色2：都欣喜是吗？都是比较欣喜。  
角色4：寓意着深圳的发展，对。好像那几年出现了一个事就是我不知道你们有没有这种现象，就是说坐地铁换票。  
角色2：换票？这个事情没有听说过，怎么换票？就是您的意思就是说拿那个小绿卡对吗？就是那个时候还没有深圳通。  
角色4：在最初的时候，都是没有我们这个深圳通，没有的手机都不实行的，都是买那种票，一次性的票。现在不是也到车站，你可以买一次性票，上车以后。  
角色2：确实，这个很方便。  
角色4：假设你坐站，它是按站收费，假如说你从火车站上车，然后你坐的时间很长，这是可能要五块钱，但是你要从市里，从火车站坐到东门只要两块钱就行了，是吧？  
角色2：是的，这个很方便。  
角色4：你呢，就买一个票从火车站到东门的票是两块钱，然后你坐车，但是从世界之窗有一个人过来，你们两个要对性的，比如说他在东门出，他买票也少买两站，也就是你们俩中间见面把票各自一换每人出两块钱坐个车。  
角色1：这就是可以逃票的好办法是吗？  
小Z：算逃票。  
角色2：这好像知道了什么？  
角色1：这怎么做到的。  
角色4：当时这个事件好像报纸上没有但是在手机上的新闻网站上很多人在扒这个事。  
角色1：就比较震惊。  
角色4：对。  
小Z：逃票。  
角色4：也是一个逃票的办法，他们确实是这样坐的。  
角色1：确实是非常新奇的一个知识，我其实比较好奇一下就是，地铁的建设过程有没有给您的一个生活带来什么影响，因为说实话您经历了很多地铁的建设，像可能1号线离家比较远，像3号线会不会对您的生活有比较大的影响？  
角色4：地铁建造对各地的生活影响都非常大的，道路不通、封闭。  
角色1：主要还是在道路问题上。那它。  
角色4：它道路不通，然后封闭，因为它建筑的时候都要封闭的，还有噪音，这些对居民的影响非常大的，这些都是有影响的。特别是是深圳，它就是高速发展，他们道路、车流都很快，为什么没有慢车道，因为深圳速度就这么快，没有慢车道，什么车都很快，深圳没有自行车道没有慢车道，一开始自行车很少的。  
角色2：甚至一开始自行车。  
角色4：摩托车也很少，深圳的速度确实就是很快，主要什么都是快，它的节奏也很快。  
角色1：主要就是私家车、公交车这些站、快车站。  
角色4：就是这样，经济体影响这个是很大的，这个是避免不了的一些事情。  
角色1：主要就是对车的、交通的影响是非常巨大的，因为它把那个堵塞起来，然后就导致出现了。  
角色4：很多线路它就是有些路段不得不堵上，也就说不通了你绕行，这都是很正常的。并且这个时间很长，地铁修建时间很长，都是一年、两年、三年的，按年为单位算的。  
角色1：确实它是一个持续的就是一个拥堵的状况，也没有办法缓解。那我想问一下就是在您比较熟悉的地方，有没有一些地方因为地铁的的建设它可能产生一个巨大的转变，有哪些地方大概，能不能给我们说一下。  
角色4：这些有。  
角色1：您挑几个来说说。  
角色4：说像关外，最大的就是3号线，3号线现在从皇岗口岸一直开到双龙，好像他们最终的目的好像和东莞接土是。  
小Z：是。  
角色4：龙岗大道这个路在修地铁之前很破旧的，两边的建筑基本上没有，很少。它因为两边基本上都是，说实在的，出了布兴、布吉关就是关外，布吉那里到罗湖这里很近的、很短的一个距离。布吉关外和关内差得也非常大的。  
角色1：它以前那些地方都是就是相当于是工业区还是住宅区。  
角色4：不是。  
角色1：它是什么样的一个？  
角色4：关外来说就是农村了。  
角色1：就是郊区。  
角色4：不是郊区，它郊区也不算。  
小Z：比郊区还小。  
角色2：就是农村。  
角色2：有田的哪种是吗？  
角色4：对，最明显的就是房价，其实一个城市的发展，你就可以看房价，沿着这一条线的房价一夜之间翻了几倍。  
角色1：就是地铁建成的时候，它就，还是说它？  
小Z：划线的时候。就说我这里要建的时候。  
角色4：对，划线，沿着这条线把龙岗达到这个线是通往关外，通往内地的一条主干道。在修之前，修之后这个房价，翻了差了几倍。  
角色1：确实房价是一个非常明显的一个转变。  
角色4：这是个很明显，尤其你要看数据，实际上看到的东西，就是一个房价的产品。两边基本上讲现在真正是在哪一年扩的区，我忘了，你像龙岗光明区还有一个什么蛇口区、盐田区，这些都是深圳扩区以后的，在扩区以前就有个福田、罗湖和南山。  
角色1：就其实地铁以前也只通这些地方，但是地铁现在就是在扩区以后也逐渐建起来了。  
角色4：对，这是最大的一个变化，就是龙岗大道，可以沿线去看。好像在这个哪里有个，莲花山上面有一个展览厅，里面有很多图片，就是深圳市不同的时代的一些图片的一个比较，你可以看到。  
角色1：非常感谢，这是一个非常重要的资料，我们到时候会去查一查。  
角色4：你可以到那里有，那里面山下面有个博物馆肯定有。  
角色1：这个非常有用的信息。  
角色2：我们还有一些问题，就是您有没有再深圳这里搬过家就是住的地方有换过吗？  
角色4：这个地方我没换过，肯定要换了。  
角色1：就比较想问一下就是在您大概是从什么区域搬到什么区域。  
角色4：我住的地方比较简单，也是最初也是在水贝。我最开始我们是在公司住的。  
角色1：确实。  
角色4：我在公司住的，我是看家的也是在公司看家的，也不存在你说的上下班这样的。  
角色1：确实，这就很方便。  
角色4：里面屋是我的卧室，外面屋是我的办公室。  
角色1：这个工作就很方便。  
角色4：但是2005年搬家从公司搬出来。  
角色1：也是搬到了水贝附近？  
角色4：租的房子，离公司有300米左右。  
角色2：那您在搬家的过程中会考虑一下地铁的因素吗？就可能您搬家的时候搬到更里。  
角色4：我们搬家的时候还没地铁。  
角色2：还没地铁所以没有这个想法。那挺好。  
角色1：那还有有一些比较笼统的问题想问问您，就是比较一个地铁的建设之前和之后来说，您觉得他对于您生活最大的改变或者改变大概是在哪些地方上？  
角色4：改变深圳地铁，也就是说我们出门以后再去远的地方，速度就快了。  
角色1：这会不会对你的日常生活的休闲方式会有改变。就可能您日常会选择去别的地方。  
角色4：这个地铁对我们日常的休闲，节假日的一个休闲，我想这一点对深圳市大部分人都没有改变的。你像深圳市有名的这些休闲场所基本上不怎么通地铁。  
角色1：确实。  
角色4：深圳湾通地铁了，深圳湾通地铁以后，前两天在国庆放假才去的，这一次感觉有一些变化，深圳湾的整个线路，在平常日常情况下，以前也就是节假日路边上是可以停车的，也就是路边上，平常是不允许的，路边上可以停车这个是不抄牌的，因为深圳市没地方去，到那里人特别多，开车的人也多，没地方停车。  
角色1：确实。  
角色4：我们也经常开车去停车场停车，但是这次去了发现了一个怪现象，里面的停车场里面都没有停满车。  
角色1：是因为大家都选择用地铁去出行？  
角色4：对，可能大部分人都坐地铁过去了，确实是有一点，你像再远一点的你像杨梅坑、大小梅沙这些地方不通地铁的。  
角色1：还有就是我想问一下，就是您有没有坐过别的地方的地铁，想问一下。  
角色4：坐过。  
角色1：你是坐过哪的还有印象吗？  
角色4：北京的、郑州的、青岛的。  
小Z：香港的。  
角色2：这些都建的。  
角色4：香港的都坐过。  
角色2：那太好了，我想问一下和这些地铁相比，比如说香港来说，深圳的地铁给您的有没有什么特殊的对比，还是说大家都是标准化的。  
角色4：对比一下深圳的地铁和香港的地铁还是有差别的，香港的地铁人多，但是它在换乘设计上还是比较紧凑的。  
角色2：会比深圳？  
角色4：对，你像我记得香港有一个尖沙咀地铁，里面地下它连接了好几条线，但是这个条件里面要走，好像得有五六百米远，你要是出去到那换乘。它里面很大也就是说比较大。  
角色1：但深圳的地铁？  
角色4：深圳也是充分考虑了这样一方面的问题，很多线你像东门线，它也有一个换乘就是同层不用上下，东门线，还有一个红岭北那里。  
角色1：好。  
角色4：反正我记得是这两个站是可以，还有一个地方叫车公庙，还是哪里，还是福田那？。  
角色4：这几个站都有同层换乘。  
角色1：这点很方便。  
角色4：香港地铁发展很快很早的，香港地铁和深圳地铁之间最大区别，香港（人）愿意坐地铁，并且是远的，香港坐一站好像20块钱，20港币，他们地铁很贵，但是你坐的远好像坐十几站二十几站也就是四十港币。  
角色1：其实就是他们的起步价很贵，就是相当于你只坐两三站就是花费很贵。  
角色4：香港的物价是深圳物价的十倍，深圳是内地的十倍。  
角色1：确实，但是就是单从地铁的票价来讲，深圳的票价是相当于是起步价并不是很贵，但是如果你坐很远它的价钱也会上升。  
小Z：上涨很快。  
角色4：但是这个和香港正好相反的，香港是坐的远。  
角色1：它也不会上涨太多。  
角色4：是相对便宜的，你坐的近相对贵的。  
角色1：是的，我其实比较好奇您会觉得深圳的哪些地铁站是深圳的一个核心的节点？就是比较重要的地铁站。  
角色4：我比较熟悉的就是东门站。  
角色1：东门。  
角色4：东门站、福田站还有一个世界之窗那里。  
角色1：世界之窗，为什么会说世界之窗呢？因为世界之窗好像是它大概是在这块，世界之窗是在一号线和二号线的交界口。  
角色2：深大那里。  
角色1：他这个世界之窗为什么会提到它？让您非常的印象深刻是个重要的节点。是因为他周边的东西？  
角色4：人多流量很大。  
角色1：主要就是商业区在这边是吗？  
角色4：不是，它是风景区。  
角色1：风景区，所以大家周末娱乐的时候会去这个地方。  
角色4：平常人也很多的。  
角色1：确实，那我其实比较好奇。  
角色4：其实最好的就一个东门站这是最典型的例子。  
角色1：老街。  
角色4：东门站是三号线，也就是说在关内上班的住在关外的，一般你像沿着龙岗郊区住的这些人，都会在东门换乘的。  
角色1：所以他是一个非常重要的一个换乘的节点，他们都需要包括你上下班这样你要在那里换乘。  
角色4：上下班，再说了东门是有名的商业区。  
角色1：也可以购物，所以它就是一个非常热闹的地方。  
角色4：它那里，你们去过东门吗？  
角色2：我听说过那里批发。  
角色1：您说，那个地方就是。  
角色4：东门是深圳市你像深圳市有名的地标性建筑，这是很有名的，一个国贸大厦、帝王大厦、上海宾馆还有帝豪酒店，这些地方虽然你有没有名气外，只要你说到哪里去，百分之至少有七八十的人他会知道这么地方在哪。  
角色1：所以这个地方，算是一个比较中心的地方。  
角色4：东门最老，它比较冷，罗湖区就是个商业区，罗湖区很小人口密度最大。  
角色1：所以其实在地铁建立之前这个地方已经是一个非常繁华的一个商业区了，商业聚居地。  
角色4：深圳没成市之前，那里也是个。  
角色1：没成市之前。那确实好早。  
角色4：六七十年代那里都是比较繁华的，港湾线嘛  
角色1：好的，我其实因为叔叔你的经历肯定比较丰富，想知道就是您在以前有没有见过地铁上比较有趣的事情，因为这个事情其实我们比较好奇，因为毕竟您坐地铁的年限比较长，有没有见到过。  
角色4：我前两天，应该是前天，刚碰到在地铁上吵架的事。  
角色1：地铁上吵架，这个事情让您觉得非常的不同是因为，地铁上其实现在对于您来说，地铁上人们素质比较高，不经常吵架吗？   
角色4：这个怎么说呢，这种吵架其实都是鸡毛蒜皮的小事。  
角色1：确实。  
角色4：吵架一般情况，深圳这两年涌进来的人很多，也就是说从农村来的，说实在的。  
角色1：人口复杂。  
角色4：有些人文化素质比较低，容易发脾气、容易暴躁，稍微磕碰到都会，大家都会理解。深圳地铁还有一种现象，我不知道你们注意没有，反正有很多站，深圳据他们统计有四、五个站，这种现象。也就是深圳市因为可能是因为拆除原因，修地铁的时候，他只在一面一边留了出口，另一边没有。  
角色1：没留，这个是规划的问题。  
角色4：深圳市好像几个站，水贝站是我知道，这是离我们最近的，还有两个，至少还有两个站。  
角色1：他们都会有这样规划上的问题，因为建设过程中。  
角色4：以前在网上，有人统计过，我看过也忘了。  
角色1：就是他们会有这种建设当中就存在。  
小Z：规划的问题这方面。  
角色4：但是你像我们水贝说实在的也就说，它两个地铁的出口的那两个地方，那一面基本上是不太繁华地区，这边比较繁华，人口比较多，人口多到这边没有留出口，少的那面留了出口。  
小Z：但是他很好玩的是，它那一边两个站间隔不超过50米。  
角色1：两个站不超过50米？

小Z：对，就是两个出口特别近。  
角色1：就是规划方面的。  
小Z：对，走两步就到了。  
角色4：还有一个田贝站，应该是3号线和7号线交界好了。  
角色1：对，7号线。  
角色4：那一个站有几个出口？  
小Z：现在是也7个吗？  
角色2：这么多。  
角色4：7个出口是吧？  
小Z：我记得是7个，6个或者7个。  
角色4：它最近的两个出口不超过20米。  
角色1：就是这种出口的规划，能感觉到非常的。  
小Z：它最近的两个出口一个G，一个是B还是C，然后这个是B、这个是G，门靠门，邻居。  
角色1：这种规划这有点无意义是吗？  
小Z：也不算无意义，如果你从C口进去，离3号线近，它就在3号线旁边，你从另一口进去，就等于说它的电梯的方向，一个是横着的一个是竖着的。  
角色1：它有一个复杂的规划在里面。  
小Z：然后你下去之后离哪个线更近。  
角色1：它可以这样子决定，但是这个口在形式来上说。  
小Z：你可以从地图上看到，3、7它不是十字交叉吗？一个是横着走一个是纵着走，所以我们倒车的时候其实是这样子去倒3号线，这里是倒7号线。它地铁站也是修成了一个T，然后你从这边上去和从这边上去，是两个地方上去，但是你上去之后的终点靠得很近，所以它两个口离得很近，但是在地下要走一小段，其实在底下也不用走多远，也就走个100米左右。  
角色1：还有一个比较宏观的问题，就是关于地铁，也是建设之前之后，它给深圳比较大的影响，还是因为，就是我比较好奇，您觉得是先有了深圳它周边的那些东西以后市政府再规划建设地铁，还是市政府规划建立地铁以后，然后周边的那些东西，才发展起来？您是怎么认为这个东西。  
角色4：这个问题也就是说深圳市扩区前后，如果是说没有地铁，深圳市关外，也就是像你们那一块，就很难发展起来。基本上这个关外的经济是随着地铁起来的。  
角色1：所以其实它是划分了一个区域的这样子发展，像关外，它主要是依靠着地铁。  
角色4：我给你举个比较敏感的例子，你感受一下，也就是你们门口，你们南科大南门口，不是刚建起来的那些商业区吗，你像高楼、房产是吧？ 那一个很多的那一片什么留仙大道，如果是沿着留仙大道没有地铁在之前，你们那一片就是农村，就是山村山沟沟，贫穷得很，非常贫穷。现在呢？  
角色2：现在是因为地铁修起来了，周边的那种商业开始。  
小Z：5号线修了，然后。  
角色1：但是在关内相当于是他们。  
角色4：一个直观的例子，那里的房子，也就是说在地铁建之前没有地铁，那里的房子，就现在来说，现在我们这个时间就是2001年的房价，如果是没有地铁，房价最多一两万。  
小Z：这个我知道，我有个高中老师就是本来想买房，然后他是很早买的，大概一万到五千一平，现在那一块修了个地铁，已经涨到40万。  
角色1：40万一平，这个房价的变化非常得厉害。  
小Z：翻了80倍，用他就是说再翻。  
角色4：其实这就是数字化的证明，有很多问题你很难说得清，就是这个现象，你像深圳市确实，他们最初的深圳特区是很小，深圳市流动人口多。  
角色1：就其实像是特区那一块其实是已经发展起来了，然后根据需求大家建的，市政府规划建的地铁，然后但是关外这一块完全是，他们的发展是有一部分要依赖于这个地铁的是吗？  
角色4：对。深圳市有个特区政策、它有特区政府，它的是有立法权的，在九几年的时候，在2000年之前，你像深圳市有个特殊的政策，很多特殊的优惠政策，但是由此催生了深圳市的这些企业比较大的企业，你像华为，华为这些企业，他们总部是在特区内，办公地方总部是在特区内，它的加工工厂是在关外，在昆明龙岗那一片关外，它是这样的一个。  
角色2：其实在地铁建成之前的那些年岁里，他们其实关内和关外就是更多的是一些商业区和一个工业区的划分。  
角色4：我就比较熟悉的就是华为，不是，造电视叫什么维，创维吧好像是。  
角色1：这个问题不大。  
角色4：创维好像创维电视也是创维。  
小Z：天威吗？  
角色4：不是，造电视的。  
小Z：造电视的，那我不知道。  
角色4：我们给他在遥控器上的电池都是我们给他负用的，我们是在水电工业区这里生产的电池，然后给他送货送到光明那一批，他的仓库在光明，但是我们结算要钱的是在八卦岭他要钱结算，就是这样的。  
角色1：您还有什么问题吗？好，非常感谢叔叔，我感觉我们学到了很多，这个真的只有问老深圳人才可以知道的这些非常宝贵的历史。  
角色4：你想要要图片要什么的，你可以去深圳博物馆那里很多的，两个山顶上一个展览厅展览，那里都有的。  
角色1：好的，非常感谢。  
角色4：博物馆东西免费开放的。  
角色2：好，我们非常感谢。  
角色1：太谢谢了，叔叔真的给了我们很大的帮助，谢谢。那差不多我们今天就到了，谢谢叔叔，谢谢，太感谢了，谢谢。  
小Z：我挂了，爹。  
角色1：晚安了。  
角色2：我怎么听到我的声音了。  
角色1：你发过去了。  
  
角色1：可不可以向你爹要一些以前的照片。  
小Z：我爹应该也没有。

角色1：好，比较开始运营之前和之后，你觉得他给深圳的城市空间格局和城市气质的变化，地铁带来的变化主要是哪些？  
小Z：你比如说就是说，在只有1、2线，12345这五条线的时候，我们当时就是你像深圳是比较集中繁华一些的地方，就是我爸说的龙岗大道3号线那一条，龙岗大道3号线那一条，然后还有1号线老街到购物中心这一条，对基本上就是说12345号线它是沿着中心去修的。  
但是我在关外的时候，你比如说关外这一片5号线这一块，它的这些什么商城这些楼、包括大学城、塘朗这一块就是以从地铁为中心修的。然后我之前也说过，就是说地铁当时不是分地上和地下，因为往地下修比较小影响地面的建筑，地上修比较方便、快捷，你可以注意到一个很重要的事情就是，无论12345在市中心密集这一块全都是在地下的。塘朗、大学城这一块，深圳北这一块是在地上的。  
角色1：它其实也代表着。  
小Z：因为我先修了地铁，然后我的周围的建筑，包括商业区、商场、居民楼、写字楼在围绕着这个地铁去建，所以它更倾向于在地上去建，所以说这个城市空间格局就是顺着这个地铁线来起来的。  
角色1：那你觉得它给城市的气质，它会不会让城市变得。  
小Z：其实气质也有，一方面就是说你看以前，地上那么多人、公交车、车，塞车，现在全滚地下去了。  
角色1：所以它就是拥挤的。  
小Z：一方面拥挤有缓解，但其实从整体来看没有缓解太多，毕竟什么10年前的深圳只有两千万人，现在有三千万人，即使这一千万人都进地铁了，但还是有两千万人在地上。  
角色1：所以其实它给深圳带来了一些。  
小Z：气质上至少总的来说，至少在我家那一片，水贝那一片，之前三期都没有修的时候，而且本身那一片也是工业中心，然后，那会的时候塞车非常严重，严重到什么程度，我爸坐公交，从十字路口，两个路口之间然后堵了半个小时。然后更离谱的是，他在到了路口之后，他还要到我们的停车场，就是私家车停车场，然后停车场离那个路口也就20米、50米。  
角色1：也非常的久。  
小Z：他进不去，拐不进去，又堵了半个小时。  
角色2：那就停那，停那直接走人算了。  
小Z：不行，那肯定要贴罚单。然后后面现在修了地铁，我家门口是没有见过堵车的。  
角色1：就其实对于缓解交通压力有非常大。  
小Z：在有些地方来说，确实是这样的，当然该堵的地方还是得堵。  
角色1：就人多的地方，那我想问一下，你觉得坐地铁体验到的城市和坐公交、私家车坐到的有什么不一样。  
小Z：其实在坐地铁体验到城市。  
角色1：就比如说如果你要建议一个人，比如说有个人从外地来深圳，你会建议他，如果你要了解深圳的话，你最好去坐地铁或者去坐。  
小Z：了解深圳肯定还是坐公交，地铁一方面是地下什么也看不到，另一方面是地下信号不好。  
角色2：信号不好。  
角色1：非常现实的认识。  
小Z：信号不好，再加上一个真的在地下你什么都看不到，而且地铁实际上就是说加快你的一个出行的方面，比如说你们经常看导航，它里面不是有交通建议，你基本上是看到地铁40、30，公交一小时几几。  
角色1：你是觉得他对因为地铁过于的快，反而不利于你去体验这个城市。  
小Z：对，再加上它本身也就只有一个终点和，你就说是。  
角色1：你的意思就是说地铁更偏向于一个工具一样的东西，它就是一个从这到这，然后从哪儿到哪儿。  
小Z：对，终点和起点，它没有路线了。  
角色1：就是它在中间部分其实是大家都是不关注它。  
小Z：一方面是你在地底真的是看不到。你像有些公交它可以路过像东门老街，路过市中心，你能看到东门老街是什么样的。但是你要是坐地铁，你比如说路过老街站，你就只能看到你路过了一个老街站，好多人，然后就没了。  
角色1：就是相当于它会减弱你对于这个场景的认识。  
小Z：是的。  
角色1：好的。其他我都问过了。  
小Z：排队，就是在大兴那一块的排队，80%都是来自于放学的我们。就我们高中，然后排队我记得印象最深刻的一次就是排到了地面，就是从站里排到了地面上。因为那会儿我记得是有一个什么，反正就是那附近的好几个学校碰巧都一起放学了。  
角色2：我有一个问题，那像这种情况为什么大家不坐公交车？  
小Z：回家还是坐地铁方便。  
角色2：这样吗？那可是要排那么长的队。  
小Z：因为公交有两个问题，一个是你公交很难找到直达。  
角色2：直达，要转车。  
小Z：必须转车。另一个问题就是公交拥堵和地铁，就是公交的人多和地铁的人多是两码事，公交人多，你是回家慢了，地铁人多，你是回家不舒服，到家还是准时的，因为我就是排队而已，和我堵车真的差别挺大的。  
角色1：现在堵车依然非常的严重。  
小Z：而且那一块就是说你连地铁都排起队了，基本上堵车是必须的，肯定在堵，对，所以说我们就只能憋着那十几个人，就算排到地面外，其实你进站也就20分钟。  
角色1：它的成本还是会低的。